

Sadržaj

Sadržaj Uvod Bitni pojmovi Izgled prozora CorelDRAW Korišćenje linije menija Korišćenje palete alata (Toolbox) Rad sa linijama alata Rad sa dokerima Korišćenje palete boja Za početak nešto kratko o radu sa tekstem u Corel Draw Anatomija teksta Alatka teksta

Pisanje stilizovanog teksta i teksta u pasusima

Pretvaranje teksta u krive

Anatomija okvira za tekst u pasusima Upravljanje tekstem alatom Shape Primena boja za popune i konture Primena Ovojnica (Envelope) na stilizovani tekst Primena Ovojnica (Envelope) na tekst u pasusima Tekst, objekti i dinamičko povezivanje Postavuanje teksta na putanju Direktno unošenje teksta na putanju Upotreba opcija palete svojstava Fit text to path Podešavanje orijentacije teksta Putanja teksta i alatka shape Ureñivanje putanja alatom shape Odvajanje teksta od putanje Obnavljanje svojstva teksta Povezivanje teksta sa objektima Zaključak Literatura

i 1 1 1 2 2 3 3 4 4 5 5 6 7 8 9 10 10 11 11 11

12 12 12 12 13 13 14 14 15 ii

i

Rad sa tekstem i vektorska obrada teksta u Corel-u

Gligorijević Darko 23/06

Uvod

CorelDRAW je moćan program za grafičko oblikovanje, a ponajviše za industrijski dizajn – naljepnica, ambalaže za proizvode, natpisa, logotipa firmi i slično. Pored toga on korisniku pruža velike mogućnosti preloma teksta koji sadrži dosta grafike. CorelDRAW je program za DTP (DeskTop Publishing) ili za novinarstvo, ali i za izradu slika, pozivnica, tehničkih crteža, publikacija, raznih kataloga i mnogo štošta drugo.

Bitni pojmovi

Treba spomenuti dva veoma bitna pojma u Corel-u, rasterska i vektorska grafika. Corel je program koji radi sa vektorskom grafikom i sve što se u njemu stvara je vektorske prirode, ali podržava i rad sa bitmapama. Vektorsku grafiku predstavlja slika koja je određene matematičkim opisima i koja određuje poziciju, oblik i smer povlačenja linija. Pošto su u osnovi svih objekata matematičke formule, zaključak je da se jedan takav objekat može beskonačno uvećavati i smanjivati bez gubitaka i deformisanja. Rasterska grafika je skupov tačkaka koje predstavljaju sliku i uvećanjem jedne takve slike uočava se razmaka među tačkama. Daljim uvećanjem se ovaj efekat povećava. Tu prednost vektorske grafike dolazi do izražaja. Vektorska grafika je idealna za crtanje logoa i ilustracija, jer su one nezavisne od rezolucije i mogu se povećavati na bilo koju veličinu bez gubljenja kvaliteta.

Izgled prozora CorelDRAW-a

Prozor CorelDRAW-a je slika koju na ekranu vidite kada se pokrene program. Ovde vidite osnovna pomoćna sredstva u vidu komandnih menija, linija alata, palete sa alatima, statusne linije i palete boja (C). Kada je dokument otvoren, podešavanja koja vidite u liniji alata odnose se na dokument koji je trenutno otvoren. Slika 1 - Izgled Corel prozora

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----**

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com